



ISTITUTO COMPRENSIVO N. 2 "L. PIRANDELLO"

Scuola dell'Infanzia, Primaria e Sec. di 1°gr.

Piazza XXV Aprile , n. 7 – 98066 PATTI (ME) ☎ Tel. 0941/22804

Cod. Mec. MEIC848005 – C.f. 94007190831- Codice Univoco Ufficio UFBRJB

E-mail meic848005@istruzione.it **Pec** meic848005@pec.istruzione.it – **Sito web** www.istitutopirandellopatti.edu.it

REGOLAMENTO DEL PERCORSO A INDIRIZZO MUSICALE

Aggiornato alla luce del DM 176/2022 il 14 dicembre 2024

- VISTO il DM 176 01/07/2022
- VISTA la legge 13 luglio 2015, n. 107, recante riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti e, in particolare, il comma 181, lettera g);
- VISTO il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60, recante norme sulla promozione della cultura umanistica, sulla valorizzazione del patrimonio e delle produzioni culturali e sul sostegno della creatività, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera g), della legge 13 luglio 2015, n. 107 e, in particolare, l'articolo 12;
- VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, di adozione del Regolamento recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;
- VISTA la legge 3 maggio 1999, n. 124, recante disposizioni urgenti in materia di personale scolastico e in particolare l'articolo 11, comma 9, sulla riconduzione a ordinamento dei corsi a indirizzo musicale autorizzati in via sperimentale;
- VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n. 89, concernente "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico della Scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione";
- VISTO il decreto del Presidente della Repubblica, 20 marzo 2009, n. 81, recante "Norme per la riorganizzazione della rete scolastica e il razionale ed efficace utilizzo delle risorse umane della scuola, ai sensi dell'articolo 64, comma 4, del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133";
- VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 89, che adotta il Regolamento recante revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei e, in particolare, l'articolo 7 concernente l'istituzione dei licei musicali e coreutici;
- VISTO il decreto ministeriale 6 agosto 1999 n. 201, concernente i corsi a indirizzo musicale nella scuola media, la riconduzione e ordinamento e l'istituzione classe di concorso di "strumento musicale" nella scuola media;
- VISTO il decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 31 gennaio 2011, n. 8, riguardante iniziative volte alla diffusione della cultura e della pratica musicale nella scuola, alla qualificazione dell'insegnamento musicale e alla formazione del personale ad esso destinato, con particolare riferimento alla scuola primaria;
- VISTO il decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 16 novembre 2012, n. 254, recante "Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione"; VISTO il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato;



ISTITUTO COMPRENSIVO N. 2 "L. PIRANDELLO"

Scuola dell'Infanzia, Primaria e Sec. di 1°gr.

Piazza XXV Aprile , n. 7 – 98066 PATTI (ME) ☎ Tel. 0941/22804

Cod. Mec. MEIC848005 – C.f. 94007190831- Codice Univoco Ufficio UFBRJB

E-mail meic848005@istruzione.it **Pec** meic848005@pec.istruzione.it – **Sito web** www.istitutopirandellopatti.edu.it

- Considerato che lo studio dello strumento musicale rientra, per gli alunni che lo hanno scelto, fra le attività curriculari obbligatorie aggiuntive;
- Considerato che l'insegnamento dello strumento musicale prevede un rapporto docente-alunno uno a uno e/o a piccoli gruppi e orchestra;
- Atteso che per l'insegnamento dei suindicati strumenti musicali è stata prevista una articolazione oraria che prevede lezioni pomeridiane

**il Consiglio di Istituto
adotta il seguente Regolamento del Percorso a Indirizzo Musicale quale parte integrante del
Regolamento d'Istituto della scuola**

Art.1

Scelta del percorso a Indirizzo Musicale

Il percorso a indirizzo musicale che costituisce parte integrante del Piano triennale dell'offerta formativa, in coerenza con il curricolo di istituto e con le Indicazioni nazionali per il curricolo, si sviluppa attraverso l'integrazione dell'insegnamento dello strumento musicale con la disciplina di musica.

Il percorso a indirizzo musicale concorre alla più consapevole acquisizione del linguaggio musicale da parte dell'alunna e dell'alunno integrando gli aspetti tecnico-pratici con quelli teorici, lessicali, storici e culturali, fornendo, altresì, occasioni di integrazione e di crescita anche per gli alunni in situazione di svantaggio.

Nel percorso a indirizzo musicale l'insegnamento dello strumento costituisce parte integrante dell'orario annuale personalizzato dell'alunna e dell'alunno che si avvale di detto insegnamento e concorre alla determinazione della validità dell'anno scolastico.

La volontà di frequentare il Percorso a Indirizzo Musicale viene espressa all'atto dell'iscrizione alla classe.

Nella scuola sono attualmente attivi gli insegnamenti di: Chitarra, Clarinetto, Pianoforte, Sassofono.

Art.2

Accesso al corso a Indirizzo musicale

Si accede al percorso a Indirizzo Musicale previa prova di ammissione orientativo-attitudinale, in considerazione di quanto stabilito dall'articolo 6, comma 1, lett. b), c), d), f) e g) del citato DM 176/2022.

La Commissione esaminatrice è composta dal Dirigente Scolastico o un suo delegato, dagli insegnanti di Strumento Musicale e dall'insegnante di Musica.

Ogni anno la commissione si riunisce preliminarmente per stabilire il numero dei posti disponibili per ciascuno strumento, le modalità di conduzione della prova orientativa attitudinale e i criteri di valutazione utilizzati. Il verbale della riunione preliminare alla prova attitudinale è pubblicato sul sito web dell'Istituto.

Le prove sono svolte con le stesse modalità per tutti i candidati e consistono nella esecuzione di esercizi a difficoltà progressiva in relazione a:

Approvato con delibera del Consiglio d'Istituto in data 14/12/2024.



ISTITUTO COMPRENSIVO N. 2 "L. PIRANDELLO"

Scuola dell'Infanzia, Primaria e Sec. di 1°gr.

Piazza XXV Aprile , n. 7 – 98066 PATTI (ME) ☎ Tel. 0941/22804

Cod. Mec. MEIC848005 – C.f. 94007190831- Codice Univoco Ufficio UFBRJB

E-mail meic848005@istruzione.it **Pec** meic848005@pec.istruzione.it – **Sito web** www.istitutopirandellopatti.edu.it

- Discriminazione delle altezze musicali (suoni gravi ed acuti);
- Riproduzione di brevi sequenze ritmiche a difficoltà crescente;
- Esercizi di intonazione e riproduzione di semplici melodie vocali;
- Eventuale dimostrazione delle abilità strumentali acquisite (non vincolante);
- Verifica della idoneità fisica allo studio dello strumento prescelto.

Nel caso di alunni DVA certificati o con disturbo specifico dell'apprendimento, la commissione utilizzerà, se necessario, una prova differenziata. La prova differenziata prevede test simili alle prove sopra citate, con gli stessi punteggi ma, in chiave semplificata ed eventualmente anche con tempi più lunghi di verifica ed ascolto, con particolare attenzione allo aspetto psicologico.

Al fine di procedere ad una valutazione obiettiva verranno considerati i seguenti indicatori:

- a) Valutazione del senso ritmico;
- b) Valutazione della capacità di intonazione e riproduzione canora;
- c) Capacità di classificare un suono secondo i parametri di altezza, timbro, intensità e durata, con particolare riguardo alla acutezza e gravità di ciascun suono in relazione ad un altro.

Al termine delle prove verrà stilata una graduatoria degli alunni con indicato il punteggio in decimi ottenuto per ogni singola prova nonché quello finale ottenuto dalla media aritmetica delle singole prove.

La graduatoria verrà resa pubblica tramite pubblicazione sul sito web della scuola.

Art.3

Scelta e assegnazione dello strumento

L'indicazione degli strumenti, che avviene in ordine di preferenza all'atto dell'iscrizione, non vincola la Commissione preposta allo svolgimento delle prove attitudinali all'attribuzione dello strumento scelto. Questo verrà attribuito sulla base dei risultati delle prove, delle attitudini musicali riscontrate e tenendo ove possibile in considerazione anche le scelte dello studente.

Terminate le prove attitudinali, la commissione si riunisce per formulare una graduatoria contenente i punteggi dei candidati relativi alle singole prove, il punteggio finale (espresso in decimi) e l'ordine di preferenza tra i quattro strumenti in organico. Viene redatto, altresì, apposito verbale relativo alle prove del quale la graduatoria è parte integrante, unitamente allo schema di somministrazione delle prove stesse. Dopo la pubblicazione della graduatoria degli idonei, il Dirigente Scolastico convoca i genitori dei candidati che hanno partecipato alle prove attitudinali, ai fini della formazione delle quattro classi di strumento che avverrà sulla base dello scorrimento della graduatoria in base ai punteggi acquisiti e alle preferenze espresse in sede di iscrizione alla classe prima a indirizzo musicale, fino ad esaurimento dei posti disponibili. L'assenza ingiustificata alla convocazione da parte dei genitori comporta l'impossibilità della scelta e dell'ammissione del candidato al percorso a indirizzo musicale in base alla posizione in graduatoria e lo scorrimento della medesima ai fini dell'individuazione del successivo candidato. I genitori dei candidati ammessi a frequentare il percorso a indirizzo musicale accettano per iscritto l'ammissione alla classe di strumento musicale su apposito modulo predisposto dall'istituto. Allo stesso modo, i genitori dei candidati che rifiutano l'ammissione al percorso a indirizzo musicale rinunciano per iscritto alla frequenza dello stesso, consapevoli di non poter vantare eventuali diritti di



ISTITUTO COMPRENSIVO N. 2 "L. PIRANDELLO"

Scuola dell'Infanzia, Primaria e Sec. di 1°gr.

Piazza XXV Aprile, n. 7 – 98066 PATTI (ME) ☎ Tel. 0941/22804

Cod. Mec. MEIC848005 – C.f. 94007190831- Codice Univoco Ufficio UFBRJB

E-mail meic848005@istruzione.it **Pec** meic848005@pec.istruzione.it – **Sito web** www.istitutopirandellopatti.edu.it

ammissione futura alle classi di strumento.

Una volta esauriti i posti disponibili relativi ad una classe di strumento, il candidato che si trova in posizione utile in graduatoria ha diritto a scegliere tra i restanti strumenti in base alle preferenze espresse in sede di iscrizione alla classe prima a indirizzo musicale o può rinunciare definitivamente all'ammissione alla classe di strumento musicale.

A parità di punteggio, in presenza di posti disponibili in altri strumenti o di un ultimo posto disponibile per uno specifico strumento, avrà precedenza il candidato più giovane.

Una volta esauriti tutti i posti disponibili relativi ai quattro strumenti musicali, il Dirigente forma le classi per il successivo anno scolastico che verranno pubblicate all'albo.

In caso di ritiro motivato ai sensi del successivo art. 4, avvenuto entro e non oltre la fine di Ottobre, la Commissione integra il posto resosi disponibile tramite scorrimento della graduatoria degli idonei al fine di individuare il candidato che accetterà per iscritto l'ammissione alla classe prima di strumento musicale.

Le famiglie degli alunni ammessi al percorso a indirizzo musicale si impegnano, all'atto dell'ammissione, ad acquistare uno strumento musicale personale secondo le proprie disponibilità. Non è ipotizzabile, per ovvie ragioni, frequentare il corso se non si procede all'acquisto di uno strumento ad uso personale. La scuola può, in determinati casi, valutare la cessione in comodato d'uso gratuito di strumenti musicali di sua proprietà fino ad esaurimento dei pezzi disponibili per coloro i quali non possono acquistarne uno.

Art. 4

Frequenza del percorso e valutazione degli apprendimenti

Il numero di alunni ammessi a frequentare la prima classe del percorso a Indirizzo Musicale è determinato tenendo conto dei parametri del D.P.R 81/09.

Il numero massimo di posti disponibili per le prime classi di ogni singolo strumento può variare di anno in anno anche sulla base del numero di alunni frequentanti le seconde e terze classi.

Una volta accettata per iscritto l'ammissione alla classe di strumento musicale, la frequenza diventa obbligatoria al pari di tutte le altre discipline curriculari. Ha la durata di tre anni, è parte integrante del piano di studi dello studente e costituisce materia d'esame di stato al termine del primo ciclo d'istruzione. Non è ammesso il ritiro dal percorso ad indirizzo musicale tranne che per eccezionali e/o sopravvenuti motivi di salute certificati che comportano l'impossibilità della frequenza e/o dello studio dello strumento. Qualsiasi motivazione che comporti, invece, una temporanea sospensione della frequenza, deve essere opportunamente comunicata e giustificata per iscritto.

In sede di scrutinio periodico e finale, il docente di strumento partecipa alla valutazione delle alunne e degli alunni che si avvalgono di tale insegnamento e attribuisce una valutazione con le modalità previste dalla normativa vigente.

In sede di esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione per le alunne e gli alunni iscritti ai percorsi a indirizzo musicale il colloquio previsto dall'articolo 8, comma 5, del decreto legislativo 13 aprile 2017 n. 62, comprende una prova di pratica di strumento, anche per gruppi di alunni del medesimo percorso per l'esecuzione di musica d'insieme. I docenti di strumento partecipano ai lavori della commissione e, in riferimento alle alunne e agli alunni del proprio strumento, a quelli delle sottocommissioni.

Le competenze acquisite dalle alunne e dagli alunni che hanno frequentato percorsi a indirizzo musicale sono riportate nella certificazione delle competenze di cui all'articolo 9 del decreto Approvato con delibera del Consiglio d'Istituto in data 14/12/2024.



ISTITUTO COMPRENSIVO N. 2 "L. PIRANDELLO"

Scuola dell'Infanzia, Primaria e Sec. di 1°gr.

Piazza XXV Aprile, n. 7 – 98066 PATTI (ME) ☎ Tel. 0941/22804

Cod. Mec. MEIC848005 – C.f. 94007190831 - Codice Univoco Ufficio UFBRJB

E-mail meic848005@istruzione.it Pec meic848005@pec.istruzione.it – Sito web www.istitutopirandellopatti.edu.it
legislativo n. 62 del 2017.

Art. 5

Idoneità alla classe seconda e/o terza.

Potrà essere richiesta, tramite istanza della famiglia interessata, l'idoneità alla classe seconda o terza del corso a indirizzo musicale da parte di alunni già in possesso di competenze specifiche legate alla pratica musicale e all'utilizzo di uno strumento tra i quattro proposti e per il quale si chiede l'ammissione alla relativa classe. L'idoneità è subordinata alla disponibilità di posti nella classe richiesta e si ottiene previa valutazione da parte della Commissione esaminatrice che vaglierà la preparazione relativa al candidato sulla base di un programma svolto e delle indicazioni espresse durante la riunione preliminare alle prove attitudinali.

Art. 6

Orario delle lezioni

Nei percorsi a indirizzo musicale, le attività si svolgono in orario aggiuntivo rispetto al quadro orario previsto dall'articolo 5, comma 5, del decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n. 89, per novantanove ore annuali, anche articolate in unità di insegnamento noncoincidenti con l'unità oraria e organizzate anche su base plurisettimanale.

Le attività, organizzate in forma individuale e/o a piccoli gruppi e orchestra, prevedono:

- a) lezione strumentale;
- b) teoria e lettura della musica;
- c) musica d'insieme.

Le attività di insegnamento dei percorsi a indirizzo musicale sono svolte in orario non coincidente con quello definito per le altre discipline previste dall'ordinamento vigente.

Qualora lo studente frequenti il tempo prolungato, le lezioni sono svolte nei limiti dell'orario settimanale previsto per gli alunni.

Gli orari delle lezioni sono concordati e comunicati agli alunni interessati e alle famiglie dai rispettivi insegnanti di strumento musicale.

Art.7

Indicazioni nazionali per l'insegnamento dello strumento musicale

Le Indicazioni nazionali per l'insegnamento dello strumento musicale sono stabilite secondo il testo allegato al DM 176/2022 (ALLEGATO A).



ISTITUTO COMPRENSIVO N. 2 "L. PIRANDELLO"

Scuola dell'Infanzia, Primaria e Sec. di 1°gr.

Piazza XXV Aprile , n. 7 – 98066 PATTI (ME) ☎ Tel. 0941/22804

Cod. Mec. MEIC848005 – C.f. 94007190831- Codice Univoco Ufficio UFBRJB

E-mail meic848005@istruzione.it **Pec** meic848005@pec.istruzione.it – **Sito web** www.istitutopirandellopatti.edu.it

Art.8

Vigilanza

Ai docenti di strumento è affidato il compito della vigilanza degli alunni per il tempo della loro permanenza a scuola sulla base dell'orario di lezione stabilito. I genitori possono autorizzare l'uscita autonoma dai locali scolastici al termine delle lezioni e/o il tragitto scuola-casa dei loro figli sempre in maniera autonoma ai sensi di legge, compilando un modello predisposto da questo istituto e sottoscrivendolo entrambi i genitori, allegando un loro documento di identità. La suddetta autorizzazione ha validità annuale ai sensi della nota ministeriale n. 2379 del 12 dicembre 2017.

L'autorizzazione suddetta esonera da qualsiasi responsabilità i docenti di strumento che lasciano uscire gli alunni dai locali dell'istituto da soli e/o che percorrano il tragitto scuola-casa in modo autonomo ai sensi dell'art. 19 bis, Legge n. 172 del 4/12/2017. Se le famiglie non intendono autorizzare l'uscita autonoma, dovranno chiedere al collaboratore scolastico di prelevare il proprio figlio/a in classe al termine della lezione. Il docente affiderà, quindi, al collaboratore l'alunno/a che verrà consegnato personalmente ai propri genitori o a chi ne fa le veci. Non è consentito ai genitori entrare all'interno dei locali dell'istituto per prelevare i propri figli. Parimenti, non è consentito in alcun modo lasciar uscire al termine delle lezioni gli studenti dalle classi senza autorizzazione dei genitori sino a quando il collaboratore non prende in consegna lo studente stesso fino all'arrivo del genitore.

Art. 9

Organizzazione delle classi del percorso a Indirizzo Musicale

Il percorso a Indirizzo Musicale si articola in gruppi di alunni frequentanti diverse sezioni, al fine di fornire la più ampia possibilità di accesso agli alunni dell'Istituto.

Art. 10

Assenze dei Docenti di strumento musicale

Se un docente di strumento musicale comunica la propria assenza nel giorno in cui deve prestare servizio, l'ufficio di segreteria informerà tempestivamente gli alunni interessati e telefonicamente avviserà (fonogramma) i genitori della loro uscita anticipata. Se i genitori non sono rintracciabili gli alunni rimarranno a scuola ospitati da un'altra classe di strumento musicale fino a quando la famiglia non verrà rintracciata per comunicare l'assenza del docente.

Se l'assenza dell'insegnante coincide con i giorni in cui sono previste le lezioni collettive di musica d'insieme legate a particolari esigenze dovute a prove generali, saggi, concerti ecc., gli alunni, dopo preventivo avviso alle famiglie, potranno rimanere a scuola e saranno sotto la tutela e responsabilità dei docenti di strumento musicale presenti. Se un docente sa già con largo anticipo che dovrà assentarsi (permessi, visite specialistiche ecc.) sarà sua cura interessarsi affinché l'ufficio di segreteria comunichi ai genitori il giorno o i giorni della sua assenza.



ISTITUTO COMPRENSIVO N. 2 "L. PIRANDELLO"

Scuola dell'Infanzia, Primaria e Sec. di 1°gr.

Piazza XXV Aprile , n. 7 – 98066 PATTI (ME) ☎ Tel. 0941/22804

Cod. Mec. MEIC848005 – C.f. 94007190831- Codice Univoco Ufficio UFBRJB

E-mail meic848005@istruzione.it Pec meic848005@pec.istruzione.it – Sito web www.istitutopirandellopatti.edu.it

Art. 11

Assenze degli alunni

Per le assenze degli alunni valgono le regole generali dell'istituto. Se l'alunno è presente a scuola la mattina e poi, tornato a casa non fa rientro il pomeriggio, l'insegnante di strumento appunerà l'assenza sul registro elettronico che dovrà essere giustificata al suo rientro a scuola dall'insegnante della prima ora. Se l'alunno è assente la mattina, nulla vieta di frequentare la lezione pomeridiana di strumento, ma questo è obbligato a giustificare l'ingresso ritardato in orario pomeridiano con firma del genitore o chi ne fa le veci.

Art. 12

Permessi ed autorizzazioni

I permessi relativi alla uscite anticipate vengono rilasciati dall'insegnante di strumento musicale della classe, previa autorizzazione e a condizione che l'alunno venga ritirato da uno dei genitori o da un loro delegato. L'uscita anticipata sarà annotata sul registro elettronico. Solo in casi eccezionali e per giustificati motivi si potrà autorizzare l'uscita anticipata da scuola senza che l'alunno venga prelevato dal genitore, a seguito di semplice fonogramma di richiesta del genitore.

Art. 13

Orientamento

L'Istituto organizza attività di orientamento per le famiglie degli alunni e di continuità formativa per gli studenti delle classi quinte della scuola primaria al fine di illustrare i contenuti della disciplina e le modalità di organizzazione del percorso a Indirizzo Musicale.

Art.14

Modalità di collaborazione per lo svolgimento di attività di formazione e di pratica musicale nella scuola primaria

I docenti della scuola secondaria, nel rispetto di quanto previsto dalla contrattazione collettiva integrativa di Istituto e ai sensi del D.M. n.8 del 2011, possono utilizzare alcune ore, come quelle di potenziamento o derivanti dalla attribuzione di ore aggiuntive per lo svolgimento di attività di formazione e pratica musicale nella scuola primaria in una ottica di continuità e orientamento con l'indirizzo musicale della scuola secondaria.



ISTITUTO COMPRENSIVO N. 2 "L. PIRANDELLO"

Scuola dell'Infanzia, Primaria e Sec. di 1°gr.

Piazza XXV Aprile , n. 7 – 98066 PATTI (ME) ☎ Tel. 0941/22804

Cod. Mec. MEIC848005 – C.f. 94007190831- Codice Univoco Ufficio UFBRJB

E-mail meic848005@istruzione.it Pec meic848005@pec.istruzione.it – Sito web www.istitutopirandellopatti.edu.it

Art. 15

Modalità di collaborazione per lo svolgimento di attività di formazione e di pratica musicale con altri soggetti

Sono previste collaborazioni sotto forma di accordi di rete e protocolli d'intesa, in coerenza con il Piano delle Arti di cui all'articolo 5 del decreto legislativo n. 60/2017, con scuole secondarie di primo grado che attuano percorsi musicali, Licei musicali e coreutici ed associazioni che operano nel campo musicale.

Art 16

Durata, modifiche e/o integrazioni

Il presente documento resta in vigore fino alla approvazione di un nuovo eventuale regolamento e potrà comunque essere modificato e/o integrato durante l'anno scolastico qualora se ne ravvisi la necessità. Per tutto quanto non espresso nei suindicati articoli si rimanda al regolamento generale e al D.M. 176/2022 che regola l'ordinamento dei percorsi a indirizzo musicale.

F.to Dirigente Scolastico

Clotilde Graziano

F.to Il Presidente del Consiglio di Istituto

dott.ssa Valentina Scandurra